



XXI Congreso Internacional sobre Diversidad en Organizaciones, Comunidades y Naciones

Resiliencia económica y desarrollo sostenible en tiempos de crisis: Senderos de educación, inclusión, acción

2-4 de junio de 2021 | Virtual
Universidad de Curaçao
Willemstad, Curaçao

Libro de resúmenes



Twenty-first International Conference on Diversity in Organizations, Communities & Nations

<https://ondiversity.com/>

First published in 2021 in Champaign, Illinois, USA
by Common Ground Research Networks
www.cgnetworks.org

© 2021 Common Ground Research Networks

All rights reserved. Apart from fair dealing for the purpose of study, research, criticism, or review as permitted under the applicable copyright legislation, no part of this work may be reproduced by any process without written permission from the publisher. For permissions and other inquiries, please contact support@cgnetworks.org.

Common Ground Research Networks may at times take pictures of plenary sessions, presentation rooms, and conference activities which may be used on Common Ground's various social media sites or websites. By attending this conference, you consent and hereby grant permission to Common Ground to use pictures which may contain your appearance at this event.

Designed by Ebony Jackson

XXI Congreso Internacional de Diversidad en Organizaciones, Comunidades y Naciones

<https://ladiversidad.com/>

Publicado por primera vez en Champaign, Illinois, EE.UU. por
Common Ground Research Networks, NFP
www.cgespanol.org

© 2021 Common Ground Research Networks

Todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta obra puede ser reproducida mediante cualquier procedimiento sin el permiso por escrito del editor. Para los permisos y otras preguntas, póngase en contacto con soporte@cgespanol.org

Common Ground Research Networks puede tomar fotografías de las sesiones plenarias, salas de presentación y actividades del congreso para su utilización en los perfiles sociales o sitios web de Common Ground. Al asistir a este congreso, usted consiente y concede permiso a Common Ground para utilizar fotografías que pueden incluir su imagen

ISBN: 978-1-86335-256-7

Editoras

Dra. Tatjana Portnova, Universidad de Granada, Granada, España
Dra. Tamara Gorozhankina, Universidad de Granada, Granada, España

Red de Investigación de Diversidad en Organizaciones, Comunidades y Naciones

Comité Científico

Dra. Myrtha Casanova, Instituto Europeo para la Gestión de la Diversidad
Dra. Mabel Ramos Sánchez, Universidad Complutense de Madrid, España
Dña. Antonia Durán Piló, Universidad Complutense de Madrid, España
Dra. Aurora Castillo Charfolet, Universidad Complutense de Madrid, España
Dra. Silvia Patricia Cury, Universidad Complutense de Madrid, España
Dr. Andrés Arias Astray, Universidad Complutense de Madrid, España
Dr. Juan Pavón Mestras, Universidad Complutense de Madrid, España
Dra. Sabina Belope Nguema, Universidad Complutense de Madrid, España
Dra. Leticia García Villanueva, Universidad Complutense de Madrid, España
Dra. Cristina Mateos Casado, Universidad Complutense de Madrid, España
Dr. José Luis Sarasola Sánchez-Serrano, Universidad Pablo de Olavide, España
Dra. Eva Sotomayor Morales, Universidad de Jaén, España
Dr. José María Montero Lorenzo, Universidad de Castilla la Mancha, España
Dra. Gema Fernández-Avilés Calderón, Universidad de Castilla la Mancha, España
Dra. Nuria del Álamo Gómez, Universidad de Salamanca, España
Dr. Enrique Pastor Seller, Universidad de Murcia, España
Dra. Rosa María Díaz Jiménez, Universidad Pablo de Olavide, España
Dra. Ángela Alcalá Arellano, Universidad de Zaragoza, España
Dña. Fabiola Rodríguez Niklitschek, Universidad de la Frontera, Chile
Dr. Eduardo José da Silva Tomé Marques, Universidad de las Azores, Portugal
Dra. Isabel Fanlo Cortés, Universidad de Génova, Italia
Dña. Luciana Guaglianone, Universidad de Brescia, Italia
Dr. Pedro Isnardo de la Cruz Lugardo, Universidad Nacional Autónoma de México, México
Dr. José Luis Fernández-Pacheco Sáez, Universidad de Extremadura, España
Dra. Noris Beatriz Juli Muñoz Macias, Universidad Técnica de Manabí, Ecuador
Dra. Irina Rasskin Gutman, Universidad de Extremadura, España

Presidentes de la Red de Investigación

Dra. Carmen Miguel Vicente, Universidad Complutense de Madrid, España
Dra. Mari Ángeles Medina Sánchez, Universidad Complutense de Madrid, España

Directora de Edición

Dra. Regina Quero, Common Ground Research Networks, EE.UU

Índice de resúmenes

Sesiones	8
La atención a la diversidad en las universidades españolas a través de los discursos de los actores sociales	9
Historias de vida como herramienta de seguimiento en la inclusión universitaria de personas con diversidad funcional intelectual.....	10
Laboratorio de paz: Investigación en el aula universitaria.....	11
El principio de no discriminación en los procesos de reclutamiento y selección en Chile	12
De las competencias laborales a las capacidades y competencias humanas: Hacia una gestión humana coadyuvante del desarrollo humano.....	13
Políticas de integración en España en perspectiva comparada en el ámbito subnacional	14
Exámenes del siglo XXI: Herramienta didáctica para Lengua y Literatura Española....	15
Proyecto artístico participativo con riesgo de exclusión social: Experiencia en un Centro Educativo de Justicia Juvenil	16
Hay Festival Minivoleibol UTP: Festival infantil deportivo para comunidades sin posibilidad de acceso al deporte gratuito	17
Propuesta de investigación del Trabajo Social en la Educación Superior durante el confinamiento del COVID-19	18
Proyecto Escuta: Desarrollo Sostenible y Comunitario desde la Economía Circular y el uso de monedas sociales.....	20
Logros y desafíos en materia de diversidad del Programa de acogida universitaria a personas refugiadas: El papel de la Universidad Complutense de Madrid para una educación inclusiva	21
Extinción de la productividad de los caducifolios en Nuevo Colón, Boyacá (Colombia): Impacto en la identidad cultural de la región	23
Transformaciones en las practicas artesanales de las mujeres en Los Altos de Chiapas: Del tejido de huipiles al hilado de cubrebocas.....	24
Dignificando el trabajo de las camareras de pisos mediante la acción colectiva: el movimiento de Las Kellys.....	25
Análisis de derechos de las personas LGBT en España: De la criminalidad a la diversidad	26
Taller de psicoeducación e intervención en celos patológicos.....	27
Análisis de empleabilidad de titulados y tituladas con diversidad funcional en la Universidad Complutense de Madrid.....	28
Mediación intercultural en las aulas.....	30
Imagen que proyectan las universidades sobre la diversidad.....	31

Ensayo sobre la percepción de la comunidad universitaria respecto a la calidad de vida de estudiantes con DI: Una universidad Inclusiva	32
Apuntes para un estudio crítico del modelo social de la discapacidad: Revisión - Post COVID-19.....	33
Discapacidad intelectual, compasión e integración social: Un enfoque experimental ...	34
Modelo de orientación profesional desde un enfoque inclusivo para la transición de los jóvenes a la vida laboral	35
Evaluación participativa de un programa de intervención comunitaria con Agentes Interculturales de Salud.....	36
Diversidad funcional y flamenco: Un arte inclusivo.....	38

Sesiones

La atención a la diversidad en las universidades españolas a través de los discursos de los actores sociales

Rosa María Rodríguez Izquierdo, Profesora, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, España

Rosa María Díaz Jiménez, Profesora, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, España

Antonio Iáñez Domínguez, Profesor, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, España

Palabras clave: Diversidad, Universidad Inclusiva, Actores Sociales, Educación Superior, Política Universitaria

La diversidad es una realidad cada vez más presente en las instituciones de educación superior, vinculada a la globalización, la internacionalización y la presencia de estudiantes tradicionalmente no convencionales, tales como estudiantes de origen migrante, de minorías étnicas o con distintas capacidades cognitivas. Investigaciones previas han explorado la percepción de los estudiantes y del profesorado sobre la diversidad en el contexto universitario. Sin embargo, se tienen pocas evidencias sobre cómo perciben la diversidad actores sociales que colaboran con las instituciones de educación superior. Esta comunicación indaga sobre los discursos de actores sociales respecto a la diversidad en la universidad; en concreto, se analizan los discursos sobre las medidas que las universidades ponen en marcha para responder a la diversidad y sobre los retos que presenta la diversidad para las instituciones universitarias. Para ello, a través de una metodología cualitativa, se realizan 18 entrevistas semiestructuradas a actores sociales vinculados a 8 universidades españolas. Los resultados indican que los actores sociales interpretan la diversidad de manera diferente, aunque sus concepciones, en general, suelen estar vinculadas a los colectivos tradicionalmente asociados a la diversidad: género y discapacidad. Esto muestra la invisibilización de ciertos grupos y sobre todo la relación percibida entre diversidad y cuestiones relacionadas con las desigualdades y la equidad. En las conclusiones se discuten algunas iniciativas que faciliten lazos de diálogo y colaboración con agendas sociales para avanzar en su misión de compromiso social.

Historias de vida como herramienta de seguimiento en la inclusión universitaria de personas con diversidad funcional intelectual

Rosa María Díaz Jiménez, Profesora, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla,
España

Janira Del Valle Calvo, Estudiante, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla,
España

María Dolores Yerga Míguez, Estudiante, Universidad Pablo Olavide,
España

Palabras clave: Historias de Vida, Diversidad Funcional Cognitiva, Universidad Inclusiva

Se presentan los resultados de una experiencia realizada en la IV edición del Título Propio de Formación para el empleo y la vida autónoma de personas con discapacidad intelectual (FEVIDA) en la Universidad Pablo de Olavide, Sevilla (España). Este trabajo pretende mostrar un modelo de acompañamiento de estudiantes universitarios con diversidad funcional cognitiva basado en el uso de las historias de vida como herramienta de seguimiento académico, personal y social, durante el periodo de clases online en momentos de pandemia por COVID-19. Para la recogida de datos se ha realizado una entrevista grupal (promoción 2021-22 del programa), 17 entrevistas individualizadas (una por estudiante) y un cuestionario ad-hoc con datos complementarios para cumplimentación por parte del alumnado. Las dimensiones a considerar para el seguimiento son los aspectos personales, familiares, sociales, académicos y de futuro. Finalmente se ha elaborado un informe individualizado con el enfoque Aprendizaje Basado en la Persona como elemento fundamental en el desarrollo de esta experiencia universitaria inclusiva. Entre los resultados obtenidos destaca una alta satisfacción con el programa, incrementada durante las clases presenciales, aumento de la autonomía personal del alumnado y de las redes de apoyo generadas durante el proceso formativo. Como limitación es destacable la realización de las entrevistas de manera online, dada la imposibilidad de evitar la presencia de las familias en el hogar durante la entrevista en algunos casos.

Laboratorio de paz: Investigación en el aula universitaria

Nataly Londoño Quintero, Estudiante, Universidad de Caldas, Colombia

Palabras clave: Paz, Liderazgo, Aprendizaje, Educación, Enfermería

Introducción. El aprendizaje y la multiculturalidad en la vida universitaria confrontan a docentes y estudiantes de enfermería a trascender las experiencias negativas históricas de aprendizaje. Estas debilidades se transfieren a la práctica y a la vida profesional, con manifestaciones de escasa habilidad para enfrentar el conflicto que favorecen la despersonalización en el cuidado de enfermería. Objetivo: Explorar y construir, en los estudiantes de enfermería, competencias para el aprendizaje en el aula con enfoque en la toma de decisiones y resolución de conflictos. Metodología: Estudio de diseño exploratorio cuantitativo de corte prospectivo, tipo de análisis mixto y uso de la metodología didáctica Peace Education Foundation para el logro de aprendizajes significativos. Muestra: 43 estudiantes de Enfermería de 5° semestre. Resultados: Los estudiantes consideraron que el aporte del Laboratorio de Paz para su formación profesional fue 33% en trabajo en equipo, 34% manejo del estrés durante el aprendizaje en el aula y la práctica, y 33% capacidad de resolución de conflictos. Conclusiones: Se favoreció el aprendizaje clínico de los estudiantes en el aula y se transfirió este conocimiento a la práctica en una cultura de resolución de conflictos y toma de decisiones en donde el conflicto no es tomado como un problema sino como una oportunidad, con tres características principales: 1) Maximización del tiempo de aprendizaje, 2) Conciliación del orden y disciplina en el aula, 3) Desarrollo del sentido de comunidad, 4) Fortalecimiento de empatía entre docentes y estudiantes, en un ambiente de confianza, cohesión grupal y mejor desempeño académico.

El principio de no discriminación en los procesos de reclutamiento y selección en Chile

Diego Durán Toledo, Académico e Investigador, Universidad Autónoma de Chile, Santiago, Chile

Palabras clave: Legislación Laboral, Discriminación Laboral, Transparencia, Igualdad de Oportunidades, Reclutamiento

El presente artículo de reflexión tiene como objetivo conocer a nivel general el estado actual en Chile sobre la aplicación y respeto del principio de no discriminación en los procesos de reclutamiento y selección de los sectores público y privado. La finalidad es realizar un análisis sobre aquellos elementos que permiten o dificultan que se garantice este principio, así como estudiar los avances que se han generado en esta materia durante las últimas décadas, en una materia tan importante para la gestión de personas en el siglo XXI como es la elección en el puesto de trabajo de los mejores profesionales para el desempeño de sus funciones, acabando con prácticas discriminatorias que a la larga traen consigo efectos nocivos sobre el desempeño de la organización.

De las competencias laborales a las capacidades y competencias humanas: Hacia una gestión humana coadyuvante del desarrollo humano

Michael Steven Munévar Aguirre, Estudiante, Universidad Nacional de Colombia, Caldas, Colombia

Juan Nicolás Montoya Monsalve, Profesor, Universidad Nacional de Colombia, Caldas, Colombia

Palabras clave: Capacidades Humanas, Necesidades, Diversidad, Competencias, Aprendizaje, Sostenibilidad

La presente ponencia trata de determinar cómo las organizaciones en su proceso de gestión humana pueden identificar, desarrollar y evaluar las competencias de los trabajadores, a partir de una perspectiva sustancialmente humana, donde se aproxime al fin actual de la gestión humana, de rescatar al ser humano de una visión reduccionista, hacia una visión que contemple un ser ético y político con diversas condiciones, necesidades y capacidades humanas. Para la indagación y el análisis se procedió a consultar bases de datos electrónicas como Redalyc, Scielo, entre otras, que permitieran la reflexión crítica de categorías abordadas por enfoques del desarrollo humano, como el enfoque de las capacidades, de las inteligencias múltiples, y de las necesidades humanas, posibilitando la apertura de un modelo sostenible de capacidades y competencias de los trabajadores como seres integrales, obteniéndose un modelo estructurado con las categorías del saber, saber hacer, saber estar y saber tener, saberes fundamentados en el saber ser, que encuentra su sostenibilidad en la relación del querer hacer y el deber hacer, solamente alcanzada cuando el trabajador participa en un análisis de razonamiento y consenso siendo de utilidad la teoría de los cuatro círculos como complemento teórico. En definitiva, cuando se identifican, desarrollan y evalúan las competencias, desde la mirada del desarrollo humano, las organizaciones comienzan a operar con base y alrededor del sujeto (como ser ético y político) por encima del objeto (tarea, actividad, función, área y la misma organización), sustituyéndose el fin capital por el fin sostenible humano.

Políticas de integración en España en perspectiva comparada en el ámbito subnacional

Sarahí Susana Reyes Martínez, Estudiante, Universidad de Salamanca,
Salamanca, España

Palabras clave: Políticas de Integración, Descentralización, Inmigración, Comunidades Autónomas, España, Subnacional

Los flujos migratorios en la actualidad se han incrementado exponencialmente a causa de la desigualdad económica que impera en los países en vías de desarrollo, pero también debido a conflictos armados y guerras interminables que generan el exilio de su población en pro de una vida mejor y segura. En España no existía una política de inmigración hasta 1985, un año antes de la entrada a la Unión Europea. Es a partir de entonces cuando se genera dicha política de inmigración. Tiempo después (año 2000) se plantea la necesidad de implementar medidas de integración como consecuencia de la alteración en los flujos migratorios, convirtiéndolo así en un país receptor. Por tanto, en este trabajo se busca analizar, en primer lugar, cómo es la gestión de la integración en España, para posteriormente mencionar cuáles son las principales políticas/directrices implementadas por las Comunidades Autónomas para integrar a los recién llegados en la sociedad receptora. Todo ello de forma comparativa entre las distintas CCAA que presentan un alto índice de población inmigrante.

Exámenes del siglo XXI: Herramienta didáctica para Lengua y Literatura Española

María Pareja Olcina, Profesora, Universidad Jaume I de Castellón, Valencia, España

Palabras clave: Educación Inclusiva, Lengua y Literatura Española, Secundaria, Evaluación

La sociedad del siglo XXI está demandando nuevas estrategias educativas que tengan en cuenta las diferencias individuales en el aprendizaje y que, a su vez, sean inclusivas con todo tipo de alumnado. Por tanto, crear nuevas herramientas de evaluación, en las que ningún estudiante se sienta inferior o superior y le permita explorar sus habilidades y destrezas, constituye uno de los retos de nuestra era. Ante este paradigma, realizamos una propuesta de mejora educativa, a través de un estudio de caso, con el fin de activar la motivación, el compromiso con el aprendizaje y la lectura del alumnado de 4º curso de Educación Secundaria Obligatoria. En el estudio participaron tres grupos mixtos de un centro público (61 estudiantes en total). Los resultados de esta actividad discursiva evidencian que el estudiante de estos niveles educativos (15 o 16 años) integra mejor el aprendizaje si le permitimos escoger exámenes que desarrollen su potencial creativo. El trabajo que hemos realizado es una invitación para que el profesorado de secundaria explore nuevas vías para evaluar a su alumnado y prepararlo para su desarrollo profesional.

Proyecto artístico participativo con riesgo de exclusión social: Experiencia en un Centro Educativo de Justicia Juvenil

Eva Figueras Ferrer, Catedrática de Universidad, Universidad de Barcelona, Barcelona, España

Palabras clave: Inclusión Social, Cooperación, Arte Inclusivo, Igualdad, Integración, Identidad Social

El arte como medio de expresión universal es un recurso idóneo para trabajos cooperativos con colectivos sociales vulnerables. Se busca integrar a estudiantes de Bellas Artes con los jóvenes internos en centros educativos judiciales, para generar un trabajo artístico, con el objetivo de poner en práctica nuevas formas de aprendizaje colaborativo e integrador. Nos proponemos analizar las posibilidades de la práctica artística comunitaria para la construcción de una ciudadanía activa y fortalecer las relaciones entre las personas, con el fin de generar un sentimiento de pertenencia a un grupo, de cohesión e integración. A partir de la pintura mural y el Libro Arte se pretende establecer un campo favorable para discutir la identidad, lo individual y lo colectivo, lo público y lo privado, en diversos entornos sociales, a través de la investigación, la experimentación y la praxis. Se utilizan métodos mixtos cualitativos y cuantitativos de cuestionarios y entrevistas, antes y después de la práctica, así como registros audiovisuales, para evaluar los resultados obtenidos, los cuales mostrarán otras maneras de entender la intervención socio-artística. De este modo la creación permitirá cuestionarse aspectos sociales, igualitarios y propiciar conductas no discriminatorias.

Hay Festival Minivoleibol UTP: Festival infantil deportivo para comunidades sin posibilidad de acceso al deporte gratuito

Luis Guillermo García, Docente, Universidad Tecnológica de Pereira,
Risaralda, Colombia

Palabras clave: Minivoleibol, Hay Festival, Extensión, Diversidad, Niñez, Inclusión

Se examina un festival deportivo en la disciplina del minivoleibol, que nace desde la academia universitaria como un proyecto de extensión solidario sin ánimo de lucro, para comunidades escolares, de barrio, ciudad y región que no tienen acceso al deporte gratuito y su infraestructura como medio de práctica. Festival único en su fin y servicio en el mundo, que nace desde la academia universitaria como práctica profesional de sus estudiantes de la materia voleibol del programa Ciencias Del Deporte y la Recreación. Durante tres meses los estudiantes preparan, orientan y enseñan este bello deporte a los niños de la región para luego llevarlos al gran festival, y allí con la alegría y el placer integrarse al maravilloso mundo del deporte en sus inicios de infancia. Festival totalmente gratuito y que reúne a más de 500 infantes en 33 canchas simultáneas al aire libre dentro del campus universitario. Esta intervención que es catalogada en Colombia como innovación didáctica y que ha merecido el reconocimiento de la Federación Internacional de Voleibol (FIVB), Federación Colombiana de Voleibol (FCV) y muchas universidades de Colombia por impactar a las comunidades infantiles que no pueden tener acceso gratuito al deporte y su infraestructura, contribuyendo así a las metas del milenio y los derechos de los niños en situación de diversidad. Se trata de un festival que merece ser contado y divulgado en todos los lugares para que sea copiado y realizado.

Propuesta de investigación del Trabajo Social en la Educación Superior durante el confinamiento del COVID-19

Carmen Miguel Vicente, Docente y Delegada de la Decana para la
Diversidad y Sostenibilidad de la Facultad de Trabajo Social, Universidad
Complutense de Madrid, Madrid, España

Pedro Isnardo De La Cruz, Profesor, Universidad Nacional Autónoma de
México, México

Sibonsile Zerurcia Zibane, Académico, Universidad de KwaZulu-Natal,
Kwa-Zulu-Natal, Sudáfrica

Palabras clave: Diversidad Estudiantil, Educación Inclusiva, Aprendizaje, Innovación, Recursos Educativos

La Asociación Internacional de Escuelas de Trabajo Social ha realizado un llamamiento para presentar propuestas que exploren las experiencias de cómo la comunidad de docentes de Trabajo Social, estudiantado y colaboradores se han tenido que reinventar en la enseñanza, el aprendizaje y la intervención durante el COVID-19. La propuesta es importante por la construcción de procesos reflexivos que ponen en diálogo conocimientos y experiencias de la disciplina en el área de las ciencias sociales. En la que participan grupos de investigadores de Trabajo Social de la Universidad Complutense de Madrid, Universidad Nacional Autónoma de México y la University of KwaZulu-Natal. Se tiene como objetivo mapear las experiencias significativas de la metodología educativa, investigación e intervención de Trabajo Social durante el confinamiento de la COVID-19, desde una perspectiva inclusiva y sostenible. En función del objetivo se trabaja con las técnicas de carácter cualitativo, en concreto, la entrevista y el grupo focal. Con esta propuesta de investigación se pretende reflexionar sobre el Trabajo Social en educación como pilar fundamental en la sociedad, el impacto que ha tenido la pandemia en la formación, y cómo a través de movilizar recursos a distancia e implementar soluciones innovadoras adaptada a la accesibilidad universal se puede contribuir a los Objetivos de Desarrollo Sostenible; asimismo, a la construcción de una educación más inclusiva y equitativa según la Convención sobre los Derechos de las

Personas con Discapacidad, al mismo tiempo que queremos sumarnos a las directrices a la que aspira la Coalición Mundial para la Educación.

Proyecto Escuta: Desarrollo Sostenible y Comunitario desde la Economía Circular y el uso de monedas sociales

José Luis Fernández Pacheco, Profesor, Universidad de Extremadura,
Cáceres, España

Eduardo Marques, Profesor, Universidade dos Açores, Aveiro, Portugal

Irina Rasskin Gutman, Profesor, Universidad de Extremadura, Cáceres,
España

Palabras clave: Desarrollo Comunitario, Monedas Sociales, Aprendizaje Socioemocional, Trabajo Social, Educación

En esta comunicación presentamos los primeros resultados de un proyecto ERASMUS + que se está implementando actualmente y que ha involucrado a la Universidade dos Açores (UAC) y a la Universidad de Extremadura (UEX). Su duración es de 2021 a 2023 y está principalmente centrado en la adquisición de habilidades vinculadas al Aprendizaje Socioemocional por parte del alumnado de Trabajo Social, Educación Social, Educación primaria y Derecho a través de dos proyectos de Desarrollo Local Comunitario, desde los principios de la Economía Circular y en el que se incluyan instrumentos de la Economía Social y Solidaria, como son las Monedas Sociales. El objetivo del mismo es que los alumnos sean capaces de realizar un diagnóstico participativo de necesidades sociocomunitarias, diseñar e implementar un proyecto de Desarrollo Sostenible y comunitario que conlleve la promoción de dos monedas sociales, una en la Isla de São Miguel (Azores) y otra en Cáceres (Extremadura). Además de las mencionadas universidades, en este proyecto están involucradas organizaciones de tres países: Portugal, España y Francia, representados por la Fundación Kairós (coordinadora del proyecto desde Azores), la ONG Economías BioRegionales desde España, así como el Movimiento Sol-Violette desde Toulouse (Francia) que tiene una larga tradición en la implementación de monedas sociales en Francia. El proyecto involucra la evaluación de la adquisición de habilidades socioemocionales por parte del alumnado a partir de su experiencia práctica en el proceso de implementación del proyecto, así como del proceso formativo-experiencial de los alumnos durante estos tres años.

Logros y desafíos en materia de diversidad del Programa de acogida universitaria a personas refugiadas: El papel de la Universidad Complutense de Madrid para una educación inclusiva

Amaia Saenz Romero, Estudiante, Universidad Complutense de Madrid,
Madrid, España

Clara Inés Guillo Girard, Coordinadora para el Desarrollo del Plan de
Acogida de Personas Refugiadas, Universidad Complutense de Madrid,
Madrid, España

Palabras clave: Educación Inclusiva, Diversidad Lingüística, Aprendizaje, Diversidad Estudiantil, Política Educativa

Los procesos de acogida al alumnado con necesidades específicas por su diversidad responden a una realidad compleja y cambiante, poco visible en la Educación Superior. La Universidad Complutense de Madrid cuenta entre sus recursos con el Programa de Acogida a personas refugiadas. Los objetivos de esta investigación son evaluar la eficacia inclusiva de esta política educativa y la adaptación de sus prácticas a las necesidades de diversidad del alumnado participante en el Programa. De esta forma, se identifican logros y desafíos que favorecen la mejora de los mecanismos de acogida integral para responder a la diversidad de las personas refugiadas o con protección internacional. Esta investigación se enmarca dentro del ámbito de la educación inclusiva, la protección y las migraciones internacionales y la intervención sociocomunitaria. Se trata de una investigación evaluativa que utiliza métodos de investigación mixta: cuantitativos (encuestas) y cualitativos (entrevistas semiestructuradas y análisis documental). Se ha realizado una recogida de datos desde 2016 hasta el 2021, analizando documentos de planificación y análisis, instrumentos de seguimiento (encuestas y entrevistas), informes intermedios y actas de reuniones, y 50 entrevistas cualitativas de evaluación final. Los resultados muestran logros socioeducativos pero también desafíos de acompañamiento, conciliación, vulnerabilidad económica, COVID-19,

diversidad sexogenérica y edad. La mejora en los procesos de acogida influye positivamente en la política educativa inclusiva. No obstante, el seguimiento individualizado es imprescindible en la respuesta a las necesidades específicas.

Extinción de la productividad de los caducifolios en Nuevo Colón, Boyacá (Colombia): Impacto en la identidad cultural de la región

Paula Castiblanco Posada, Estudiante, Universidad Militar Nueva Granada,
Colombia

Juan de Jesús Sánchez Torres

Palabras clave: Caducifolio, Detrimiento, Sistemas Productivos, Preservación, Identidad Cultural

El presente artículo hace un recorrido histórico sobre los orígenes de los frutos caducifolios en el pueblo de Nuevo Colón (Boyacá) el cual es reconocido como el jardín o la capital frutícola de Colombia, ya que por lo menos el 80% de sus suelos se encuentran fértiles, sembrados y al año pueden llegar a producir aproximadamente 20.000 toneladas de frutos caducifolios. Si bien es importante aclarar que estos frutos no son nativos de Colombia, tampoco se pretende hacer una descripción detallada de carácter antropológico de la relación de la comunidad y la apropiación de dichos cultivos desde su origen, que van más allá de la conocida “villa de la manzana”, como también es popularmente llamado el municipio en la región, sino que lo ideal es determinar cómo las nuevas dinámicas productivas impulsadas por el mercado han impactado de manera sensible la siembra y comercialización de estos frutos, generando consecuencias como la pérdida de la identidad cultural y social de esta región, incluso poniendo en riesgo los saberes ancestrales que la conforman y que, a su vez, sostienen a las generaciones futuras que son el soporte del desarrollo.

Transformaciones en las practicas artesanales de las mujeres en Los Altos de Chiapas: Del tejido de huipiles al hilado de cubrebocas

Ambar Varela, Investigadora independiente, México

Palabras clave: Artesanías, COVID19, Mujeres Indígenas, Estrategias de Resistencia

Esta ponencia discute las transformaciones en las practicas artesanales de las mujeres indígenas de Los Altos de Chiapas que ocurrieron como parte de la estrategias puestas en marcha para hace frente a las carencias económicas detonadas por el COVID 19, aprovechando el surgimiento de una nueva demanda de cubrebocas. Se presenta, entonces, cómo fue el proceso de toma de decisiones de las mujeres para dedicar su producción artesanal a la elaboración de los cubrebocas, así como cuáles fueron los cambios productivos detonados; todo ello en un contexto que discute teóricamente sobre la flexibilización de la artesanía tradicional, ante la necesidad de adaptación ocasionada por un agente externo, en este caso, la pandemia. El enfoque teórico empleado para tal discusión es el propuesto por los autores de la sociología cultural (J. Alexander, B. Giesen, I. Woodward) para el estudio de la cultura material y la metodología seguida es la elaboración de biografías culturales de las cosas, conforme a lo señalado por A. Appadurai e I. Kopytoff.

Dignificando el trabajo de las camareras de pisos mediante la acción colectiva: el movimiento de Las Kellys

Verna Alcalde González, Universitat Oberta de Catalunya, Barcelona, España

Alan Valenzuela Bustos, Doctorando, Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona, España

Ana Gálvez, Profesora, Universitat Oberta de Catalunya, Barcelona, España

Palabras clave: Camareras de Pisos, Bajo Estatus, Dignidad, Acción Colectiva

Analizamos el modo en que las kellys —un movimiento formado por varias asociaciones de camareras de pisos en España— contrarrestan su bajo estatus ocupacional y defienden la dignidad del trabajo en el departamento de pisos. El trabajo de las camareras de pisos ha recibido una atención creciente en las dos últimas décadas, dando como resultado un rico corpus de investigación en el que se describen sus duras condiciones laborales, su estatus subordinado en la jerarquía ocupacional y la alta incidencia de trastornos musculoesqueléticos, además de un proceso generalizado de intensificación del ritmo de trabajo. La bibliografía especializada también ha registrado varios esfuerzos de las camareras de pisos para defender su dignidad en el trabajo; sin embargo, carecemos de una visión integrada de las dimensiones material y semiótica de esta lucha por la dignidad. A fin de cubrir esta ausencia, hemos realizado entrevistas en profundidad a 40 camareras de pisos en el marco de un estudio de caso múltiple. El análisis muestra que la acción colectiva de las kellys se despliega a partir de un conjunto articulado de prácticas —denuncia, reivindicación, resignificación— que enfrentan la organización del trabajo hotelero. A partir de la denuncia de sus duras condiciones laborales, las kellys reivindican una serie de reformas a nivel legislativo, administrativo y organizacional, a la vez que luchan por resignificar el trabajo de limpieza en la industria hotelera.

Análisis de derechos de las personas LGBT en España: De la criminalidad a la diversidad

Enrique Pastor Seller, Profesor, Universidad de Murcia, Murcia, España
Hernando Carlos Gómez Prada, Profesor, Universidad Internacional de la Rioja, Murcia, España
Blas José Martínez Gallardo, Profesor, Universidad de Murcia, Murcia, España

Palabras clave: Diversidad, LGTBI, Integración, Derechos

Tras los duros años de la dictadura, donde las personas LGBTI sufrieron discriminación jurídica y social y donde eran considerados delincuentes “vagos y maleantes”, la democracia trajo el reconocimiento de las personas LGBTI como ciudadanos de pleno derecho y jurídicamente iguales a los demás. Los ponentes realizan un análisis comparativo de las distintas políticas públicas desarrolladas en las doce Comunidades Autónomas que cuentan con leyes regionales en España, poniendo de relieve las similitudes, carencias y diferencias, en los ámbitos de la protección social, de la salud, ámbito familiar, la Administración de Justicia y la tutela judicial, ámbito educativo, medidas en el ámbito laboral, en el ámbito de la infancia y la juventud y medidas en el ámbito del ocio, la cultura y el deporte. Para ello se realiza una revisión de las diferentes leyes a nivel regional que desde el año 2009 se han publicado para garantizar los derechos de las personas LGTBI en España y que buscan la erradicación de las situaciones de discriminación por orientación sexual e identidad de género.

Taller de psicoeducación e intervención en celos patológicos

Ana Isabel Parejo Montes, Investigadora, Universidad de Jaén, España

Miguel Mora Pelegrín, Doctorando, Universidad de Jaén, España

M^a Agustina Vázquez Montávez, Directora Psicóloga, Abalos Psicología,
Jaén, España

María Aranda, Profesora, Universidad de Jaén, Jaén, España

María Del Carmen Ruiz Marín, Doctoranda, Universidad de Jaén, Jaén,
España

Beatriz Montes Berges, Profesora, Universidad de Jaén, Jaén, España

Palabras clave: Celos Patológicos, Violencia de Género, Taller, Programa de Prevención, Psicoeducación

En este taller se trabajan los celos patológicos desde la psicoeducación, introspección, toma de consciencia y modificación de pensamiento. Para ello se proponen diversas actividades de realización en una sesión grupal, así como tareas para casa. Se presentan los materiales de desarrollo y un instrumento de evaluación del aprendizaje adquirido y de la percepción de cambio.

Análisis de empleabilidad de titulados y tituladas con diversidad funcional en la Universidad Complutense de Madrid

Carmen Miguel Vicente, Docente y Delegada de la Decana, Universidad Complutense de Madrid, Madrid, España

Lola Méndez Luque, Trabajadora Social, Asociación de Familiares y Amigos de Personas con Discapacidad de la Universidad Complutense de Madrid (AFADIS-UCM), Madrid, España

Luis Lucio Lobato Rincón, Doctor, Universidad Complutense de Madrid, España

Antonia Durán Pilo, Coordinadora, Oficina para la Inclusión de Personas con Diversidad de la UCMd+I, España

Palabras clave: Universidad, Empleo, Aprendizaje, Prácticas

La estrategia para el desarrollo de la dimensión social y el aprendizaje permanente en el Espacio Europeo de Educación Superior hasta 2020 tiene como compromiso facilitar aún más el empleo de los titulados mediante el desarrollo de la capacidad empresarial, el aprendizaje, el asesoramiento de estudiantes y titulados sobre los periodos de prácticas y la búsqueda de empleo. El objetivo que ha guiado esta investigación ha sido conocer el nivel de empleabilidad de los titulados universitarios con diversidad funcional de la Universidad Complutense de Madrid. La encuesta ha sido la técnica cuantitativa utilizada para este estudio. Los resultados obtenidos muestran que más de la mitad del estudiantado encuestado estaba trabajando en el momento de la realización de este estudio. Al mismo tiempo, se mostraban abiertos a trabajar en un ámbito distinto al de sus estudios. En cuanto a las expectativas laborales de la muestra, se percibieron como barreras de entrada al puesto de trabajo la falta de información que tienen las empresas acerca de las personas con diversidad funcional, así como los prejuicios en relación con la discapacidad. Igualmente, se reconocieron algunos factores positivos de entrada al ámbito laboral, como las ventajas fiscales y los idiomas. A modo de conclusión, podemos considerar que sería necesaria una mayor orientación de carácter personalizado en todas las etapas que implican los estudios superiores.

Dicha orientación debería focalizarse preferentemente en la inserción en el empleo y la adaptación del puesto, en caso necesario.

Mediación intercultural en las aulas

Carmen Cava Fernández, Doctoranda, Universidad Pablo de Olavide,
España

José Luis Sarasola Sánchez Serrano, Profesor, Universidad Pablo de
Olavide, España

Palabras clave: Conflicto, Mediación, Interculturalidad, Educación

Diversos son los factores que han provocado la fusión de diferentes culturas de cambios demográficos en la población: la movilidad social o la inmigración son algunos de ellos. Factores como el ratio de alumnos por clase, la movilidad del profesorado, unidades familiares desestructuradas, familias monoparentales, víctimas violencia de género, tendencia sexual, etc., son cuestiones estructurales que nutren la posibilidad de la aparición de conflictos. La perspectiva común es entender el conflicto como situación poco agradable. No obstante, el conflicto nos muestra la esencia de las relaciones sociales, la confrontación, la ayuda a la productividad de la interacción humana y la socialización. El desafío más relevante que tiene que reconocer la mediación es el bullying. Existen seis tipos: físico, psicológico, verbal, sexual, social y ciber-bullying. Para abordar estas cuestiones se propone la realización de unos talleres de mediación intercultural en las aulas. Los objetivos que guían esta iniciativa son educar en mediación intercultural del estudiantado, formar e implicar a los docentes y familias en mediación, crear una cultura mediadora desde el respeto, los valores y la tolerancia. Se llega a la conclusión de que los enfrentamientos están presentes en la creación del tejido social. Claro que tenemos que producir relaciones desde un ambiente colaborativo y cooperativo, para ello la mediación nos facilita la mejor vía, mediante la reflexión y el entendimiento del otro, con la mirada puesta en la difusión de la mediación en nuestros centros educativos e implantar procedimientos de mediación en ellos.

Imagen que proyectan las universidades sobre la diversidad

Rosa María Díaz Jiménez, Profesora, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla,
España

Rosa María Rodríguez Izquierdo, Profesora, Universidad Pablo de Olavide,
Sevilla, España

Antonio Iáñez Domínguez, Profesor, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla,
España

Palabras clave: Educación, Diversidad, Imagen, Universidades

La imagen de la diversidad proyectada a través de los medios de comunicación puede ser un reflejo de la percepción de quien transmite la imagen, y al mismo tiempo puede contribuir a dar forma a las actitudes de quien la recibe. Este trabajo pretende mostrar un modelo de análisis de la imagen sobre la diversidad que proyecta la Universidad Pablo de Olavide en el medio oficial de comunicación institucional. Se trata de una fase del proyecto del proyecto I+D EDU2017-82862-R (InclUni) en la que se plantea realizar un diagnóstico de la proyección de la diversidad desde la universidad para ofrecer un modelo de comunicación sobre la diversidad. Mediante análisis de contenido se analizan las noticias emitidas en el Diario de noticias UPO durante 4 años. Se manejan 3186 noticias, delimitando a 597 noticias la muestra teórica de aquellas que se referían a asuntos sobre diversidad. Con apoyo del software Atlas-ti, el análisis deductivo conforma diversas dimensiones: tipología de la información, estilo, temática general, referencias generales, etiología de la información, actores, diversidad, valoración de la noticia y terminología. Transversalmente se ofrece perspectiva de género. Como resultados preliminares se observa un mayor impacto de la diversidad funcional y las cuestiones de género entre las diversidades, así como en acciones institucionales antes que las docentes o investigadoras. Las orientaciones sobre la comunicación en diversidad tienen en cuenta a los actores, la variedad de la diversidad y la coordinación para el desarrollo de planes de comunicación.

Ensayo sobre la percepción de la comunidad universitaria respecto a la calidad de vida de estudiantes con DI: Una universidad Inclusiva

Susana Delgado Catalán, Doctoranda, Universidad de Jaén, Jaén, España
Eva Sotomayor Morales, Profesora, Universidad de Jaén, Jaén, España

Palabras clave: Discapacidad Intelectual, Clases Inclusivas, Contexto Universitario, Calidad de Vida

Las aportaciones científicas respecto a la inclusión de personas con Discapacidad Intelectual Leve (DIL) dentro del contexto universitario es escasa y reciente, actualmente existe la tendencia a posibilitar la inclusión en el contexto universitario y la posterior reincorporación de las personas con discapacidad intelectual en el mercado laboral. El objetivo de estudio plantea evidenciar aspectos que no sólo benefician forma directa a las personas con DI, sino a toda la comunidad universitaria contribuyendo a su evolución hacia el modelo de una universidad inclusiva. En este estudio se utilizó un diseño cuasiexperimental con medidas repetidas pretest-postest. La muestra estaba compuesta por 382 estudiantes universitarios de diferentes Grados y Titulaciones Oficiales de la Universidad de Jaén. A los distintos grupos se le aplica la escala INICO-FEAPS La escala consta de 72 ítems que recogen aspectos importantes de la calidad de vida de una persona (bienestar emocional, relaciones interpersonales, bienestar material, desarrollo personal, bienestar físico, autodeterminación, inclusión social y derechos). Tras el análisis cuantitativo de los obtenidos se puede observar la dirección de estas diferencias. Este estudio aporta argumentos a favor de la inclusión de personas con DI dentro del contexto universitario. El hecho de compartir espacios exclusivamente académicos contribuye a la mejora de la percepción de la comunidad universitaria respecto a la calidad de vida de las personas con DI, asegurando una universidad inclusiva, tolerante y sensibilizada, ya que el alumnado universitario de hoy, serán los profesionales de las distintas disciplinas que trabajarán en nuestra sociedad de mañana.

Apuntes para un estudio crítico del modelo social de la discapacidad: Revisión - Post COVID-19

Christian Israel Huerta Solano, Profesor Investigador, Universidad de Guadalajara, Jalisco, México

Fabiola Macías Espinoza, Profesor Investigador, Universidad de Guadalajara, Jalisco, México

Palabras clave: Covid, Discapacidad, Inclusión, Investigación, Socioconstruccionismo

Se retoma la conceptualización actual de la discapacidad desde un enfoque incluyente y sus distinciones entre “impairment” y “disability”, aunado a su posibilidad de estudio como un constructo desde las ciencias sociales, bajo un enfoque socioconstruccionista, haciendo énfasis en el sentido opresivo y discriminatorio de algunas instituciones, lo que se evidenció aún más durante la pandemia por COVID-19, omitiendo, en muchos casos, la dimensión social de la discapacidad, lo que resultó en detrimento del desarrollo de políticas no proteccionistas y la transgresión de los derechos humanos de las personas con discapacidad y su participación en decisiones institucionales e investigativas. Así, se plantean algunas cuestiones para el desarrollo de estudios, presentes y futuros, sobre lo qué es la discapacidad y cómo la pandemia ha impactado en su construcción. Se propone el uso de un espectro de inclusión, en el que se conozcan los aspectos interseccionales, individuales, no patologizados médicamente, además de la propia vivencia de la discapacidad en la sociedad y sus instituciones desde la experiencia de la persona con discapacidad, abogando por un enfoque NO normalizador, en el que las personas con discapacidad tengan un papel activo en futuras contingencias y no sean relegadas al proteccionismo que se había logrado erradicar de distintos países y, que derivado de la pandemia, ha vuelto a estar presente en la atención a las personas con discapacidad.

Discapacidad intelectual, compasión e integración social: Un enfoque experimental

Eva Sotomayor Morales, Profesora, Universidad de Jaén, Jaén, España
Fernando Aguiar, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, España

Palabras clave: Emociones, Compasión, Discapacidad Intelectual, Experimento, Exclusión Social

La exclusión de las personas con Discapacidad Intelectual (en adelante DI) del mercado de trabajo y la vida social constituyen unos de los principales obstáculos para su plena inclusión. El desempleo es mayor en este grupo, tienen menos acceso a la formación, el acoso escolar es más frecuente y no disfrutan de una vida social plena. Sin embargo, se trata de un grupo que suele despertar compasión, una emoción que podría contribuir en gran medida a su integración. Para verificar si esta emoción contribuye a su integración hemos realizado un experimento que permite medir el grado en que la compasión produce un cambio de actitud que lleva a una acción positiva a favor de las personas con DI. También pretendemos analizar qué papel desempeñan los factores de estigmatización en la compasión y cómo afectan esos factores a la acción positiva a favor de estas personas. Nuestra hipótesis, sin embargo, es que la compasión hacia las personas con DI no necesariamente implica un incremento de su integración social. El hecho de sentir compasión por las personas con DI no les mueve a realizar acciones que beneficien o favorezcan su inclusión. En esta comunicación presentaremos los aspectos teóricos y empíricos que apoyan nuestra hipótesis. En definitiva, la utilidad de nuestro experimento consiste en avanzar en el conocimiento del diseño de las políticas sociales y las estrategias para la inclusión de este colectivo empleando las emociones como reclamo a la integración.

Modelo de orientación profesional desde un enfoque inclusivo para la transición de los jóvenes a la vida laboral

Fabiola Macías Espinoza, Profesor Investigador, Universidad de Guadalajara, Jalisco, México

Baudelio Lara García, Universidad de Guadalajara, México

Christian Israel Huerta Solano, Profesor Investigador, Universidad de Guadalajara, Jalisco, México

Palabras clave: Orientación Profesional, Jóvenes, Inclusión, Vulnerabilidad, Transición Laboral

La pandemia COVID-19 ha traído cambios en las condiciones estructurales del mercado laboral y del sistema educativo, impactando de manera significativa en la vulnerabilidad de los jóvenes como población de riesgo. Se realiza un análisis de la calidad de vida y las expectativas laborales de los jóvenes en situación de pandemia, los retos en el proceso de la transición de la formación al empleo haciendo una crítica a los procesos adecuacionistas de la educación y el mercado laboral. Se propone como estrategia de intervención la incorporación de un modelo de orientación profesional desde un enfoque inclusivo que permita explicar y comprender la diversidad y los procesos de transición que los jóvenes tiene en un contexto de complejidad.

Evaluación participativa de un programa de intervención comunitaria con Agentes Interculturales de Salud

Carmen Miguel Vicente, Docente y Delegada de la Decana, Universidad Complutense de Madrid, Madrid, España

Aurora Castillo Charfolet, Decana de la Facultad de Trabajo Social, Universidad Complutense Madrid, Madrid, España

Germán Zuluaga Ramírez, Director General, Centro de Estudios Médicos Interculturales, Cundinamarca, Colombia

Carolina Amaya Pedraza, Directora Científica y Editora General del DEMI, Médica cirujana de la Universidad del Rosario MA Literatura, Colombia

Palabras clave: Cooperación, Desarrollo Comunitario, Identidad Comunitaria, Sostenibilidad Social, Salud

La Organización Mundial para la Salud ha sugerido que la medicina tradicional y los remedios de origen vegetal podrían vincularse a la estrategia de Atención Primaria de Salud. Para lograr aplicar este programa, se contempla el desarrollo de recursos humanos, como el promotor rural o comunitario de salud. Desde la Facultad de Trabajo Social, a través de la convocatoria de ayudas a proyectos de cooperación al desarrollo sostenible, se propone apoyar la formación de un grupo de Agentes Interculturales de Salud en el municipio de Cota (Colombia). El proyecto ha sido formulado y ejecutado en coordinación con el Centro de Estudios Médicos Interculturales de este país. El objetivo ha sido evaluar mediante la metodología participativa del cambio más significativo, el impacto del programa comunitario de Agentes Interculturales de Salud. Los resultados demuestran que el programa, ejecutado entre 2017 y 2019, tuvo 1471 beneficiarios directos de familias visitadas y 5588 asistentes a talleres comunitarios y en el aula. Cabe resaltar que mediante esta acción se consiguió la intervención de la administración municipal, instituciones de primera infancia e instituciones educativas públicas y privadas. Participaron las Universidades de La Sabana y el Rosario (Colombia), la Universidad McGill (Canadá) y la Universidad Complutense de Madrid (España). A modo de conclusión, podemos considerar que el programa, al ser ejecutado, mostró viabilidad. La propuesta, innovadora en el sector institucional y

académico, mostró los beneficios suficientes para que se incorpore a la agenda de los Objetivos del Milenio y otras agendas multilaterales.

Diversidad funcional y flamenco: Un arte inclusivo

José Rodríguez Guisado, Docente del Conservatorio Profesional de Danza de Sevilla, Junta de Andalucía, Sevilla, España

José Luis Sarasola Sánchez Serrano, Profesor, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, España

Palabras clave: Arte, Cultura, Flamenco, Inclusión, Educación, Diversidad, Normalización, Igualdad, Resiliencia

El flamenco, fue declarado Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO en 2010, mismo año que nace la Compañía de Flamenco Inclusivo José Galán, formada por artistas con y sin diversidad funcional. Utiliza el flamenco como una oportunidad única para transformar la sociedad mediante el arte inclusivo, desde la docencia hasta la creación, desde el aula al escenario, y desde el teatro a la calle para remover conciencias, para renovar esa mirada hacia el colectivo, valorando las fortalezas individuales del sujeto en lugar de enfocarnos en las limitaciones. El entorno es el que debe adaptarse, proporcionando los recursos necesarios, las estrategias metodológicas de enseñanza-aprendizaje o alternativas coreográficas para atender a la diversidad de los individuos con capacidades diferentes. Esta comunicación trata sobre la inclusión de personas con diversidad funcional en el ámbito de la formación/creación en flamenco y el cambio de paradigma estético que ello representa en el arte actual. Desde un análisis crítico, artístico y sociocultural, nuestro propósito es demostrar cómo la incorporación de cuerpos no normativos en la escena y, por ende, en la sociedad, aporta riqueza al flamenco, tanto por el replanteamiento de la imagen del cuerpo como por la diversidad de las identidades representadas.

Fundado en el año 2000, el Congreso Internacional sobre Diversidad en Organizaciones, Comunidades y Naciones cuenta con una larga historia congregando a académicos, gobierno y estudiantes que desarrollan actividades prácticas; todos ellos con un interés en común por las cuestiones relativas a la diversidad y a la comunidad. El Congreso considera el concepto de "diversidad" como un aspecto positivo en un mundo y una sociedad globalizados. La diversidad refleja, en muchos aspectos, el orden mundial de nuestro presente, pero existen vías para abordar esta realidad sin tener que recurrir a alternativas perniciosas, esto es, el racismo, los conflictos, la discriminación y la inequidad. La diversidad, en cuanto a forma de existencia social, puede proyectarse de manera que amplíe el ámbito de la experiencia humana. Este Congreso pretende explorar el amplio espectro que abarca lo que entendemos por diversidad, así como examinar las diferentes modalidades de diversidad presentes en situaciones de la vida real como consecuencia de convivir en comunidad. Se aparta de afirmaciones simples como "la diversidad es buena" y apoya, en cambio, una noción de diversidad que contemple sus diferentes matices; en cuanto a los efectos y al uso que se da a la diversidad en las diferentes comunidades y en el momento presente: la era de la globalización. Además de tratar sobre la diversidad lingüística, cultural, étnica y "racial", el Congreso también se ocupa de otras manifestaciones de la diversidad (bien establecidas a día de hoy), como son las dinámicas interseccionales de género, la orientación sexual, la (dis) capacidad y el trasfondo tanto local como socioeconómico.

El Congreso Internacional sobre Diversidad en Organizaciones, Comunidades y Naciones se fundamenta en cuatro pilares clave: internacionalismo, interdisciplinariedad, inclusión e interacción. Concurren a la sede desde insignes eruditos hasta académicos emergentes, provenientes desde todos los rincones del planeta y representantes de una heterogeneidad de disciplinas y perspectivas que abarcan un amplio espectro. La gran variedad, en cuanto a tipos de sesión y modalidades de presentación que pone a su alcance, ofrece múltiples oportunidades para estimular el debate sobre las cuestiones fundamentales y consustanciales a este ámbito de estudio, y propicia el establecimiento de relaciones con académicos que proceden de culturas y áreas temáticas de diversa índole.



Diversidad en Organizaciones,
Comunidades y Naciones